

## **HERMINE KARIGL-WAGENHOFER**

### **Im Spannungsbogen der Emotionen**

Der Mensch wird immer wieder in seinen Handlungen von Emotionen geleitet.

Mögen sie auch manchmal in ihrer Wahrnehmung situationsbezogen negativ besetzt sein, vermag der Mensch, sie als Motivationsprozesse, als treibende Kräfte für Lösungsstrategien in der Bewältigung von Lebensumständen zu nutzen.

Gleich einem Szenenwechsel werden in den einzelnen Bildwelten der Gemälde verschiedene Kategorien von Emotionen mit positiver Wirkung beleuchtet und versinnbildlicht:

**DIE INNERE UNRUHE – IMPULSE**

**DIE WEGE – AUFBRUCH**

**DIE AUFREGUNG – ZUSTAND DER BEWEGTHEIT - AUS DEN NEGATIVEN EMOTIONEN  
HERAUSCHREITEN**